

## COMMUNIQUÉ

### Annnonce des octrois 2014-2015 **PRÈS DE 9,5 MILLIONS DE DOLLARS EN NOUVELLES SUBVENTIONS DE RECHERCHE**

**Québec, le 30 avril 2014** – Le directeur scientifique du Fonds de recherche du Québec – Société et culture, monsieur Normand Labrie, diffuse aujourd’hui la liste des récipiendaires des nouvelles subventions de recherche pour l’année financière 2014-2015.

Parmi les 407 nouvelles demandes de subvention qui ont fait l’objet d’une évaluation dans les 7 programmes mentionnés ci-après, 207 propositions de recherche recevront un appui financier du Fonds, pour un total de 9 447 788 dollars. Considérant les octrois liés aux engagements antérieurs, et ce, pour l’ensemble de ses programmes de subvention, le Fonds investira en 2014-2015 un total de plus de 28 millions de dollars.

Le directeur scientifique offre ses plus vives félicitations aux récipiendaires dont les noms apparaissent en annexe du présent communiqué avec les titres des propositions de recherche et les montants accordés. La présente annonce ne touche que la première année des octrois. Les octrois sont conditionnels à l’allocation des crédits par l’Assemblée nationale du Québec et aux décisions du conseil d’administration du Fonds. Ils peuvent donc être modifiés en tout temps, sans préavis.

Compte tenu du budget dont dispose le Fonds, le scénario financier retenu par le conseil d’administration se présente comme suit, par programme de subventions, pour les octrois des concours tenus à l’automne 2013 :

#### ***Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs***

Le financement des demandes recommandées par le comité d’évaluation ayant reçu les cotes A+, A, A- et 54 % des B+, ainsi qu’une réduction de 12 % du montant de la subvention.

#### ***Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs-créateurs***

Le financement des demandes recommandées par le comité d’évaluation ayant reçu les cotes A+, A, A-, ainsi qu’une réduction de 12 % du montant de la subvention.

#### ***Appui à la recherche-création***

Le financement des demandes recommandées par le comité d’évaluation ayant reçu les cotes A+, A, A-, ainsi qu’une réduction de 12 % du montant de la subvention.

#### ***Soutien aux équipes de recherche***

Le financement des demandes recommandées par le comité d’évaluation ayant reçu les cotes A+, A et 42 % des A-, ainsi qu’une réduction de 12 % du montant de la subvention.

#### ***Soutien aux Instituts (IU) et Centres affiliés universitaires (CAU)***

Le financement des demandes recommandées par le comité d’évaluation ayant reçu les cotes A+ et A (sans réduction du montant), la cote A- (avec réduction de 5 % du montant) et les cotes B+ et B (avec réduction de 25 % du montant). Les réductions sont basées sur le montant maximal prévu dans le programme pour un IU ou un CAU et le statut actuel de l’infrastructure.

### **Regroupements stratégiques**

Le financement des demandes recommandées par le comité d'évaluation ayant reçu la cote A+ (avec réduction de 5 % du montant demandé), la cote A (avec une réduction de 15 % du montant demandé) et la cote A- (avec une réduction de 25 % du montant demandé).

### **Dégagement de chercheurs de collègue**

Le financement des chercheurs de collègue est accordé pour un chercheur de collègue membre d'une équipe dans les programmes suivants : Soutien aux équipes de recherche, Soutien aux Instituts et Centres affiliés universitaires, et Regroupements stratégiques.

Le tableau suivant résume les taux de recommandation et de financement pour les programmes de subvention.

<b>Programmes de subvention</b>	<b>Taux de recommandation (recommandées / évaluées) (nb)</b>	<b>Taux de financement (financées / recommandées) (nb)</b>
<b>Soutien à la relève scientifique</b>		
Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs	76 % (171/226)	70 % (120/171)
Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs-créateurs	91 % (10/11)	60 % (6/10)
<b>Soutien à l'innovation et à la structuration</b>		
Appui à la recherche-crédation	100 % (19/19)	53 % (10/19)
Soutien aux équipes de recherche	91 % (84/92)	40 % (34/84)
Soutien aux Instituts et Centres affiliés universitaires	100 % (8/8)	100 % (8/8)
Regroupements stratégiques	100 % (20/20)	70 % (14/20) <sup>(1)</sup>
Dégagement des chercheurs de collègue	100 % (31/31)	48 % (15/31)
<b>Total</b>	<b>84 % (343/407)</b>	<b>60 % (207/343)</b>

(1) À ce nombre s'ajoutent trois subventions de déphasage. Ces subventions sont accordées aux centres en renouvellement et représentent 40 % du montant octroyé en 2013-2014.

Les candidats financés devront, au moment de la réception de la lettre d'octroi, signifier leur acceptation ou leur désistement de la subvention à partir du Dossier du chercheur financé accessible dans le site Web du Fonds. De plus, ils seront informés des modalités d'utilisation de la subvention. Par ailleurs, tous les demandeurs non financés recevront aujourd'hui par courrier électronique leur résultat aux concours indiquant, sous forme de cote et de rang, la recommandation du comité d'évaluation. Ils seront également informés par courriel, ultérieurement, des commentaires des comités d'évaluation.

Pour obtenir plus d'informations, vous pouvez communiquer avec Michelle Chiasson, chargée de programmes, à [michelle.chiasson@frq.gouv.qc.ca](mailto:michelle.chiasson@frq.gouv.qc.ca) ou au 418-643-7582, poste 3161.

**LISTE DES RÉCIPIENDAIRES DES CONCOURS DE L'AUTOMNE 2013**  
*Établissement de nouveaux professeurs-chercheurs-créateurs*

Responsable	Établissement	Titre	2014-2015	2015-2016 <sup>1</sup>	2016-2017 <sup>1</sup>	Total
Breuleux, Yan	U. du Québec à Chicoutimi	Spatialisation audiovisuelle (A/V) et narrativité	13 200 \$	13 200 \$	13 200 \$	<b>39 600 \$</b>
Carbone, Carlo	U. du Québec à Montréal	Les systèmes de construction préfabriqués et leur personnalisation potentielle pour le logis : une stratégie de conception «ouverte» de l'échelle du mobilier à celle de l'infrastructure	11 638 \$	13 153 \$	12 871 \$	<b>37 662 \$</b>
Faubert, Julie	U. Laval	Pièces sonores in situ à la Grande Bibliothèque : glissements réalité-fiction et mises en scènes performatives	13 200 \$	13 200 \$	13 200 \$	<b>39 600 \$</b>
Konrad, Angela	U. du Québec à Montréal	Iconologie et théâtre : vers une analyse critique et une méthodologie de la recherche-crédation	13 195 \$	13 188 \$	13 195 \$	<b>39 578 \$</b>
Lemmens, Kateri	U. du Québec à Rimouski	La chambre claire : approches et expérimentations de l'essai lyrique et de l'essai littéraire comme espaces de recherche-crédation en milieu universitaire	13 200 \$	13 200 \$	13 200 \$	<b>39 600 \$</b>
Michaud, Pierre	U. de Montréal	Vers une approche heuristique favorisant la pérennité en musique mixte : nouvelles propositions technologiques adaptées à trois projets de recherche-crédation	13 200 \$	13 200 \$	13 200 \$	<b>39 600 \$</b>

(1) Les octrois sont conditionnels à l'allocation des crédits par l'Assemblée nationale du Québec et des décisions du Conseil d'administration du Fonds. Ces octrois peuvent donc être modifiés en tout temps, sans préavis.