

Mise à jour des octrois de subventions et des engagements existants pour l'année 2014-2015

Québec, le 26 janvier 2015 – Le directeur scientifique du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC), monsieur Normand Labrie, ainsi que le président du conseil d'administration et scientifique en chef du Québec, monsieur Rémi Quirion, diffusent aujourd'hui une mise à jour des octrois de subventions et des engagements existants pour l'année 2014-2015.

En septembre dernier, le FRQSC a été dans l'obligation d'apporter des modifications à certains octrois de subventions et engagements existants. Les modifications touchaient les programmes suivants : Regroupements stratégiques, Soutien aux Instituts et Centres affiliés universitaires, Soutien aux équipes de recherche, et Appui à la recherche-crédation. Dans le présent communiqué, tous ces programmes sauf Soutien aux équipes de recherche bénéficient d'un nouvel ajustement, cette fois-ci à la hausse.

Rappel concernant les octrois de subventions annoncés depuis avril 2014 :

L'annonce des octrois du 30 avril 2014 se basait sur les informations dont disposait le FRQSC quant aux montants disponibles pour l'année 2014-2015, et qui devaient lui être octroyés par l'Assemblée nationale du Québec. Or, à la lumière des crédits 2014-2015 liés à l'annonce du budget gouvernemental publié en juin 2014, nettement inférieurs aux prévisions du mois d'avril, le FRQSC a été dans l'obligation de revoir ses scénarios financiers. Pour tenir compte de ces nouvelles informations, le conseil d'administration, lors de la séance du 19 juin 2014, a tenu à ce que tous les projets et infrastructures de recherche subventionnés puissent continuer à bénéficier d'un soutien financier du FRQSC. Par conséquent, les montants consentis aux nouveaux octrois et aux engagements antérieurs de plusieurs programmes de subventions ont dû être revus à la baisse.

Afin de minimiser l'impact des réductions, le ministre de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de la Science, monsieur Yves Bolduc, a approuvé en novembre 2014 un complément de budget non récurrent d'un montant de 500 000 dollars.

Scénario financier adopté par le conseil d'administration lors d'une séance spéciale le 22 janvier 2015 :

Appui à la recherche-crédation

Modification annoncée en septembre

Le financement des demandes recommandées par le comité d'évaluation ayant reçu les cotes A+, A, A-, font l'objet d'une réduction de 20 % du montant demandé.

Nouvelle modification

La réduction ne sera plus de 20 % mais de 12 %.

Soutien aux équipes de recherche (modification annoncée en septembre maintenue)

Le financement des demandes recommandées par le comité d'évaluation ayant reçu les cotes A+, A et 42 % des A-, font l'objet d'une réduction de 20 % du montant demandé.

Soutien aux Instituts (IU) et Centres affiliés universitaires (CAU)

Modification annoncée en septembre

Le financement des demandes recommandées par le comité d'évaluation ayant reçu les cotes A+ (réduction de 15%), A (réduction de 25 %), et A-, B+ et B (réduction de 30 % du montant).

Nouvelle modification

Un ajustement a été apporté pour les cotes A+ (réduction non plus de 15 % mais de 12%), A (réduction non plus de 25 % mais de 20 %) et A-, B+ et B (réduction non plus de 30 % mais de 25%).

Regroupements stratégiques

Modification annoncée en septembre

Le financement des demandes recommandées par le comité d'évaluation ayant reçu les cotes A+ (réduction de 15 %), A (réduction de 25%) et A- (réduction de 30 %).

Nouvelle modification

Un ajustement a été apporté pour les cotes A+ (réduction non plus de 15 % mais de 12 %), A (réduction non plus de 25 % mais de 20 %) et A- (réduction non plus de 30 % mais de 25 %).

Pour plus d'informations, communiquez avec Katell Colin, Chargée de programme, à katell.colin@frq.gouv.qc.ca ou au 418 643-7582, poste 3229.

MISE À JOUR DES OCTROIS POUR L'ANNÉE 2014-2015 POUR LES CHERCHEURS DU CONCOURS DE L'AUTOMNE 2013
Appui à la recherche-crédation

Responsable	Établissement	Titre	2014-2015	2015-2016 ¹	2016-2017 ¹	2017-2018 ¹	Total
Bhagwati, Sandeep	U. Concordia	Re-constituer des extraits des traditions musicales. Développer des nouvelles approches créatives et analytiques aux musiques urbaines et inter-traditionnelles à Montréal et à Berlin	45 986 \$	43 346 \$	48 617 \$	0 \$	137 949 \$
Cardinal, Serge	U. de Montréal	Ekphrasis sonores du visuel : descriptions problématisantes d'un cinéma québécois ignoré	64 205 \$	43 965 \$	43 046 \$	0 \$	151 216 \$
Demers, Claude MH	U. Laval	Paysages érodés comme générateurs de la forme architecturale : une approche basée sur l'adaptabilité environnementale	68 446 \$	48 294 \$	47 810 \$	0 \$	164 550 \$
Faguy, Robert	U. Laval	AREA-Autour de la rose enfer des animaux : expérimentations installatives et performatives d'une dramaturgie plurielle	48 107 \$	48 635 \$	38 358 \$	0 \$	135 100 \$
Leblanc, Tatjana	U. de Montréal	Les voies publiques de demain et les enjeux d'aménagement des espaces à vivre : repenser les voies et espaces publics et conception d'équipements de services	49 783 \$	43 667 \$	44 704 \$	0 \$	138 154 \$
Miron, Isabelle	U. du Québec à Montréal	Récits de voyage artistiques et hypermédiatiques : les formes émergentes de la création et de la réflexion interdisciplinaires	50 452 \$	52 784 \$	27 065 \$	0 \$	130 301 \$
Salter, Christopher	U. Concordia	Champ haptique (Haptic Field) : expérience artistique de toucher à distance combinant art des nouveaux médias, anthropologie sensorielle, technologie musicale et ingénierie	47 027 \$	52 646 \$	32 142 \$	0 \$	131 815 \$
Thompson, Kelly	U. Concordia	Codes matériels : fils éphémères. Rendre visible l'éphémère au moyen de textiles codés	42 148 \$	52 393 \$	37 352 \$	0 \$	131 893 \$
Vorn, Bill	U. Concordia	Effet de réel ou artifice de l'affect? Recherche-crédation sur l'empathie et la catharsis dans la mise en scène de performances d'art robotique	45 524 \$	45 524 \$	45 524 \$	0 \$	136 572 \$

(1) Les octrois sont conditionnels à l'allocation des crédits par l'Assemblée nationale du Québec et aux décisions du Conseil d'administration du Fonds. Ces octrois peuvent donc être modifiés en tout temps, sans préavis.

Mise à jour : 26 janvier 2015