

La nouvelle bataille des idées sur la question identitaire : Analyse du traitement médiatique de la pensée Woke dans la presse québécoise

Léo Palardy et Raphaël Canet

CEGEP du Vieux Montréal (Sociologie, Profil innovation sociale)

COLLOQUE INTERORDRE
DE LA RECHERCHE ÉTUDIANTE
EN SCIENCES SOCIALES ET
HUMAINES
Université de Montréal
1^{er} juin 2022

1- Résumé

Issu du mouvement pour les droits civiques américain, les termes **Woke** et **wokisme** ont été réactualisés par les nouvelles luttes antiracistes et féministes depuis le milieu des années 2010.

Le wokisme a permis aux minorités de s'unir autour d'une expérience partagées des **discriminations** perçues désormais comme **systemiques**. Ce mouvement a cependant provoqué une virulente réaction des courants conservateurs qui dénoncent l'atteinte à la **liberté d'expression** et la menace que la reconnaissance de la **diversité** ferait peser sur des valeurs qu'ils jugent universelles.

Cette recherche porte sur le traitement médiatique des concepts woke et wokisme dans la presse québécoise et l'analyse des usages politiques qui peuvent en découler.

2- Définitions

Woke : Prise de conscience (éveil) des discriminations systémiques (de race, de genre, de classe) dans nos sociétés. Terme sujet à une récupération politique qui le détourne en une véritable insulte dans le langage courant.

Wokisme : Nouvelle forme de militantisme fondée sur la prise de conscience de la persistance d'inégalités structurelles dans les sociétés occidentales, et qui vise par ses actions un changement culturel radical (à commencer par la langue et la mémoire collective) afin de rendre les démocraties libérales plus en phases avec leurs principes fondateurs (notamment l'égalité et la liberté).

3- Méthodologie

Notre méthodologie repose, en premier lieu, sur l'**analyse quantitative** d'un corpus de **489 articles** parus entre **2016 et 2021** dans **9 quotidiens québécois francophones** (le Journal de Montréal, le Journal de Québec, La Presse, Le Devoir, Le Soleil, L'Actualité, Le Nouvelliste, Le droit, et La Voix de l'Est). Puisque certains textes sont publiés dans différent médias à la fois, notre corpus est constitué de 318 textes originaux rédigés par **124 auteurEs différentEs** (journalistes et chroniqueurs).

Dans un second temps, nous avons mené une **analyse qualitative** (à l'aide logiciel NVivo) du sous-corpus des **110 articles** originaux publiés par les **5 auteurEs** les plus prolifiques sur le sujet (rassemblant **45% du corpus**), afin de cerner les contours de ce discours médiatique orienté en valeurs qui tend à polariser la société autour de la question identitaire.

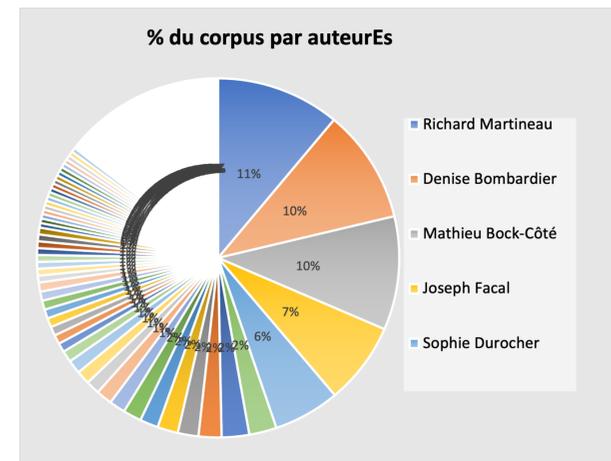
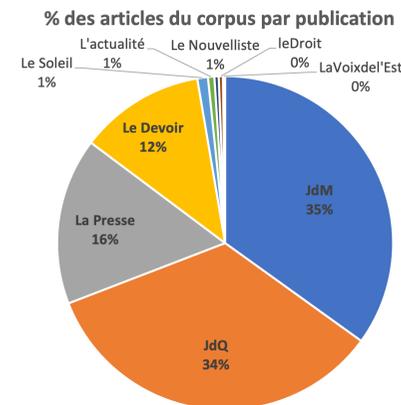
4- Analyse et résultats

- Cette étude nous a permis de révéler que près de **70%** des textes ont été publiés dans **2 quotidiens appartenant à la même entreprise**, et que **5 chroniqueurs** (les *Big Five*) de ces deux quotidiens cumulent à eux seuls près de **45% du corpus**.

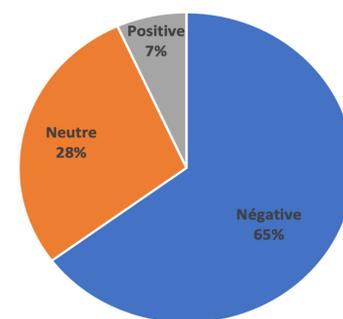
- Les **2/3** des articles publiés sur le sujet véhiculent une **vision plutôt négative du wokisme**, et cette proportion s'élève à **96%** dans les **chroniques** des *Big Five* (moins de 500 mots).

- Les **thématiques identitaires** (race et genre) demeurent centrales dans la critique anti-woke, sur un **mode antagoniste binaire** (majorité/minorités; droite/gauche; nationalisme/multiculturalisme; Québec/Canada; Legault/Trudeau; Blancs/Noirs; Hétéro/LGBTQ+).

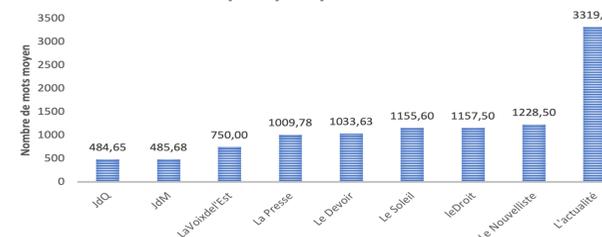
5- Illustrations



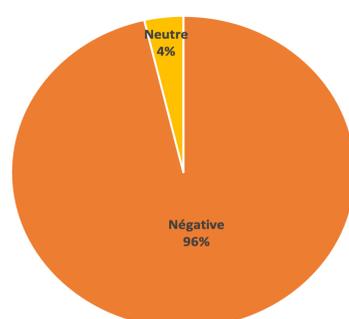
% d'articles du corpus en fonction de leur vision du wokisme



Nombre moyen de mots des articles du corpus par publication



% des articles des Big 5 en fonction de leur vision du wokisme



6- Conclusion

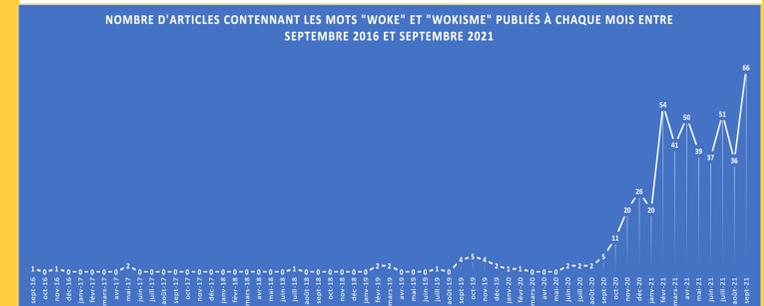
-Le Journal de Montréal et le Journal de Québec, deux propriétés de Québecor, par la plume de 5 de ses chroniqueurs (Martineau, Bombardier, Bock-Côté, Facal et Durocher), occupent une **place hégémonique** dans le traitement médiatique du wokisme au Québec.

-Ils diffusent massivement un **discours négatif** sur le mouvement woke qui influence l'opinion publique.

-Ils témoignent du penchant des médias de masse pour le **conservatisme** au détriment de la critique sociale.

-Ils réagissent aux événements et diffusent une interprétation de la réalité sociale axée sur la **polarisation** et le **clivage identitaire** dont la portée politique est manifeste.

-Il structure désormais le **discours politique**. Notre analyse prend fin au moment où le premier ministre du Québec dénigre en chambre l'un des leaders de l'opposition en le traitant de woke (septembre 2021).



7- Références

-Abu-Odeh, L. (2021). Le « woke » éteint les Lumières. *Commentaire*, 175, 669-670.

-Behrent, M. (2021). Réflexions sur la question woke. *Esprit*, 480, 109-118.

-Bérard, F. (2022). *L'homme de paille. L'instrumentalisation du racisme, des libertés publiques et de Monsieur Patate*. Éditions Somme Toute.

-Canet, R. et F. Dupuis-Déri (dir.) (2022). Numéro spécial sur le wokisme. *Possibles*, 46/2. (à paraître)

-Deneault, A. (2022). *Moeurs : De la gauche cannibale à la droite vandale*. Lux Éditeur.

-Galland, O. (2021). Fossé ou conflit entre générations. Mythes et réalités. *Regards*, 59, 67-76.

-Gilbert, A. (dir.) (2022). *Libertés malmenées. Chronique d'une année trouble à l'Université d'Ottawa*. Leméac.

-Girard, A. (2021). Les nouveaux inquisiteurs. Introduction. *Humanisme*, 332, 17-24.

-Moulier Boutang, Y. & Laugier, S. (2021). Décolonial, vous avez dit « décolonial » ?. *Multitudes*, 83, 5-14.

8- Remerciements et contact

Merci au programme de **Bourse pour stage d'initiation à la recherche pour la relève au collégial** (BIRC) du **Fonds de recherche du Québec - Société et Culture** (FRQSC) qui a rendu cette recherche possible.

leo.palardy@icloud.com et rcanet@cvm.qc.ca