RAPPORT DE STAGE

BOURSE D'INITIATION À LA RECHERCHE POUR LA RELÈVE AU COLLÉGIAL

Cindy Marchand

Étudiante en techniques d'intervention en criminologie

Stage réalisé au



Cégep Drummond Centre collégial d'expertise en gérontologie | CCTT

Supervisé par la chercheure responsable: Mélisa Audet

200 heures réalisées entre juin et août 2025

Je me suis impliquée dans le projet :



Partenariat pour la réalisation du projet :

Cégep Drummond Centre collégial d'expertise en gérontologie | CCTT









Ainsi que la collaboration d'enseignantes, d'étudiantes et d'une partenaire citoyenne ainée.

Ce projet est financé par le Ministère de l'Enseignement supérieur de 2024 a 2025.

DIALOGUONS ALCOOL ET VIEILLISSEMENT

Ma compréhension globale du projet :

- Ce projet vise à mieux comprendre les dynamiques influençant la relation avec l'alcool à travers le vieillissement en identifiant les conditions et les transitions de vie, ainsi que les facteurs socioculturels pouvant modifier la relation des personnes aînées avec l'alcool à travers leur parcours de vie.
 - Entrevues réalisées auprès de 24 personnes aînées et entrevues de groupe réalisées auprès de 18 personnes intervenantes pour mieux comprendre quelles conditions liées au vieillissement peuvent modifier la relation à l'alcool et collecter leurs perceptions de ce qui peut freiner ou faciliter le dialogue sur le sujet.
- Former et sensibiliser les personnes intervenantes sociales et intervenantes de la santé présentes et futures, les personnes ainées et leurs proches à renforcir leurs capacités à ouvrir le dialogue sur la thématique de l'alcool.
 - À l'aide de capsules vidéo en format jeu télévisé pour fournir de l'information de manière dynamique dans un dialogue authentique sur le sujet de l'alcool.
 - Réalisation d'une trousse de formation en modules offerte aux personnes ainées et leurs proches, aux intervenants et enseignants dans le milieu des services sociaux et services de santé, ainsi que pour leurs étudiants.

AVANCEMENT DANS LE PROJET DE RECHERCHE DIALOGUONS ALCOOL ET VIEILLISSEMENT

Mes principales implications

- Contribution à l'analyse des entrevues de groupe des personnes intervenantes
- Participation collaborative au développement de document d'accompagnement des capsules et de la trousse pour les personnes aînées et pour les personnes intervenantes
- Participation à la création d'outils complémentaires vulgarisés découlant des résultats de recherche
- Expérience de rédaction d'un article professionnel sur le dialogue en matière d'alcool avec les personnes aînées

ANALYSE DE DONNÉES QUALITATIVES

Lecture des 4 groupes de discussion entre diverses personnes intervenantes auprès de personnes ainées

 Repérer et surligner à l'aide de code de couleurs des thématiques telles que les transitions de vie, les facteurs sociaux et culturels pouvant influencer la relation avec l'alcool. Ainsi que les freins et facilitateurs au dialogue à propos de l'alcool.

Arbre thématique

Identifier les citations avec des thèmes plus distincts, par exemple: les deuils (permis de conduire, maison, travail, partenaire), isolement, ennui, soulagement, arrivé d'un diagnostic, l'accessibilité à l'alcool, les 5 à 7, les rassemblements familiaux, rencontres, médias/messages véhiculés, influence des proches, pour ne nommer que ceux-ci.

Rapport synthèse des données

- Rapporter la totalité des citations dans un tableau synthèse afin de les regrouper dans leurs thèmes.
- DEFI: Définir les thèmes a été un beau défi pour moi. Il y avait beaucoup d'informations dans ces groupes de discussion et rapporter les paroles de quelqu'un en dehors de son contexte pour le catégoriser dans un thème m'a demandé beaucoup de rigueur.

PLUS SPÉCIFIQUES

En lien entre mes études collégiales

en techniques d'intervention en criminologie et mon initiation à la recherche;

- Avoir accès à la perception de personnes intervenantes sur ce qui peut freiner ou faciliter le dialogue avec les personnes aînées concernant la relation avec l'alcool a été très formateur. Je pourrai maintenant aller au-delà de ces freins et m'inspirer des idées qui facilitent les échanges constructifs sur le sujet.
- La complexité de l'analyse qualitative m'a permis une grande réflexion et m'a amenée à observer considérablement les difficultés rencontrées par certains individus à ouvrir le dialogue à propos de l'alcool.
- Nous abordons couramment ce thème de la même façon, en termes de quantité, de fréquence ou lorsqu'il y a une problématique. Je me suis donc beaucoup questionnée à comment aborder le sujet autrement.
- Alors, les clés essentielles à utiliser pour favoriser le dialogue restent hautement précieuses dans ma façon d'entreprendre le dialogue concernant l'alcool ou d'autres thèmes, dans mes relations professionnelles ainsi que dans mes relations personnelles.
- J'ai aussi découvert **le concept de l'âgisme** dans mon cheminement au CCEG, une notion que je ne connaissais pas bien et qui s'est largement appliqué dans ma compréhension du vieillissement et qui nuancera mes interventions auprès d'une clientèle vieillissante.

au développement de document d'accompagnement des capsules et de la trousse pour les personnes ainées et pour les personnes intervenantes.

Dans un groupe collaboratif d'étudiantes du Cégep de Drummond :

- Sophie Mayrand, Ana Clara Do Nascimento Freitas et moi avons eu des échanges collaboratifs riches et créatifs au développement des premières versions de document d'accompagnement des capsules et des trousses.
- Nous avons aussi consulté d'autres projets du CCEG, dont le projet *Violence conjugale chez les personnes aînées* puisque ce projet contient aussi des capsules vidéo.
- Nous avons donc échangé sur nos idées et notre vision des formats de document d'accompagnement en module précis destinés aux personnes aînées, leurs proches, aux personnes intervenantes œuvrant dans les services sociaux et les services de santé, ainsi que les enseignants et les étudiants dans ces domaines.

à la création d'outils complémentaires vulgarisés découlant des résultats de recherche

Toujours en collaboration:

- Avoir une connaissance des résultats de l'analyse des entrevues de groupes des personnes intervenantes pour faire des propositions d'outils offrant une direction nouvelle à ce dialogue a été pour ma part une belle contribution.
- Afin de répondre à un besoin exprimé dans les entrevues de groupe:
 - Celui de se sentir outillé, orienté à ouvrir le dialogue
 - Savoir comment aborder le sujet de l'alcool avec les personnes aînées
- À la lumière des résultats de l'étude menée par l'équipe de recherche, un grand groupe de gens contribue à la réalisation de ces documents et je suis fière d'avoir assisté à la naissance de ces modules de formations.

Remarque : Cette trousse sera disponible sur le site internet du CCEG en janvier 2026

INTÉRÊT GRANDISSANT SUR LE THÈME DU DIALOGUE

Ces auteurs ont contribué à élargir ma compréhension du dialogue et m'ont inspiré de leurs visions. Ils ont apporté des clés significatives à favoriser le dialogue et ces connaissances me seront tout aussi profitables dans mon travail en intervention qu'elles l'ont été sur le thème de la recherche. Le dialogue est un sujet véritablement intéressant à approfondir, ces découvertes ont opéré des transformations dans ma façon d'échanger avec les gens de manière très positive.

Lectures pertinentes sur le concept du dialogue :

- Bohm, D. (2021). Le dialogue : Cheminer vers l'intelligence collective. Editions Eyrolles.
- Marchand, M. (2019). Vivre en dialogue à l'ère du texto. https://doi.org/10.1515/9782763742526
- Mucchielli, R. (2020). L'entretien de face à face : Dans la relation d'aide. ESF Sciences Humaines.
- Rogers, C. R. (1996). Le développement de la personne.
- Reist, D., Jenei, K., Dyck, T., Asgari, M., & Nicolussi, G. (2018). Comprendre le dialogue. Institut canadien de recherche sur l'usage de substances.

EXPÉRIENCE DE RÉDACTION

d'un article sur le dialogue en matière d'alcool avec les personnes aînées.

Grâce aux résultats de la recherche, cet article contribuera à outiller les personnes œuvrant auprès des personnes ainées pour ouvrir plus facilement le dialogue. En comprenant mieux les facteurs socioculturels et les transitions de vie qui peuvent influencer la relation à l'alcool, les personnes intervenantes ou les proches de personnes ainées auront des leviers sur lesquelles s'appuyer pour explorer le sujet.

Adopter une posture de dialogue, c'est renoncer à évaluer si une consommation est « bonne » ou « mauvaise ». C'est plutôt soutenir une relation saine et éclairée à l'alcool. Explorer la situation, avec des questions sincères.

En explorant moi-même ces thèmes, j'ai rédigé une première version d'un article professionnel, révisé par Sophie Mayrand, puis par des pairs. Cette expérience m'a permis de découvrir la richesse du travail collaboratif et m'a donné envie de rester impliquée dans la suite du développement de la rédaction.

BILAN DE MES APPRENTISSAGES

Mon stage

- m'a permis de m'immerger dans une démarche de recherche qualitative, de co-création d'outils, et surtout, de réflexion sur le dialogue comme levier de transformation sociale.
- J'ai tenu un journal de bord tout au long de mon stage, ce qui me permet aujourd'hui de faire ce bilan.

- J'ai appris à analyser des données qualitatives avec rigueur, à construire un arbre thématique, et à classifier des citations selon des catégories précises.
- J'ai participé à la co-création d'une trousse de formation, de fiches synthèses, et d'un article professionnel. Ce travail m'a permis de développer ma capacité à collaborer avec une équipe.

BILAN DE MES APPRENTISSAGES

Défis

- Visualiser les outils à créer
- Synthétiser les données dans un outil concret
- Procéder à l'analyse thématique des données qualitatives
- Me familiariser avec la plateforme TEAMS pour suivre l'évolution du projet et les documents partagés

Fiertés

- Avoir terminé l'analyse des entrevues
- Avoir contribué à des outils concrets
- Avoir approfondi ma compréhension du dialogue et ses enjeux
- Faire face à la complexité
- Développer une posture collaborative

BILAN DE MES APPRENTISSAGES

Transformation personnelle

Ce stage m'a transformée. Il a orienté mon écoute intérieure et extérieure, m'a amenée à questionner mes propres biais, et m'a donné des clés pour mieux accompagner les personnes dans une posture de non-jugement. Je me sens plus outillée pour aborder des sujets sensibles avec délicatesse et profondeur.

Je souhaite continuer à explorer le dialogue comme outil d'intervention. Je me sens appelée par la recension d'écrits, la recherche, et la création de contenus qui favorisent une approche humaine, intuitive et bienveillante. J'envisage la possibilité de poursuivre des études universitaires en psychologie.

MERCI À VOUS



Cindy Marchand